



FESTIVAL INTERNAZIONALE
**CINEMA DI
FRONTIERA**



Premio Vitaliano Brancati

per il Cinema Scolastico

5^a Edizione

CLAK

CAMBIAMENTI CLIMATICI?

Un problema comune

**BANDO DI CONCORSO PER CORTOMETRAGGI REALIZZATI DALLE
SCUOLE SULLA QUESTIONE DEL RISCALDAMENTO GLOBALE**

Nella sua lunga storia, la nostra Terra ha affrontato modificazioni cicliche del clima con l'alternarsi di ere glaciali con epoche più calde. Nell'attuale fase di riscaldamento attraversata dalla Terra, si registra un aumento della concentrazione in atmosfera di CO₂ e gas a effetto serra, che potrebbe contribuire al riscaldamento globale.

I cambiamenti del clima sono un problema comune, ci riguardano da vicino. C'è una correlazione tra attività umane e le trasformazioni del pianeta. Tutti noi siamo coinvolti a una maggiore responsabilità nell'uso delle risorse; a promuovere la "sostenibilità" nella nostra vita individuale, familiare e collettiva; nella ricerca di soluzioni creative al cambiamento climatico del nostro pianeta.

ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE
MICHELANGELO BARTOLO "

IPA/AOO: istsc_sris01400g

n° 11346 / 2017
21/11/2017 11:23:45

Protocollato in: 6.9.b

Firma

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE

Il concorso “Ciak, si gira” giunto quest’anno alla sua quinta edizione vuole indirizzare la riflessione e lo sforzo creativo dei giovani sul tema ambientale del riscaldamento globale. Con l’ausilio del linguaggio e del mezzo cinematografici, si racconteranno esperienze tese a suggerire soluzioni concrete e fattibili di contrasto al fenomeno del cambiamento del clima:

1. ORGANIZZAZIONE E OBIETTIVI

“CAMBIAMENTI CLIMATICI? UN PROBLEMA COMUNE” è organizzato dall’Istituto d’Istruzione Superiore ‘Michelangelo Bartolo’ di Pachino in partenariato con il Festival Internazionale del Cinema di Frontiera, uno dei principali eventi cinematografici italiani, istituito nel 2001, che ha luogo nell’antico borgo marinaro di Marzamemi in provincia di Siracusa.

Il concorso mira a:

- far riflettere gli studenti sulla questione dei cambiamenti climatici e sui comportamenti, gli stili di vita, che gli individui da soli o insieme dovrebbero adottare per impedirne o contrastarne l’accelerazione.;
- far riflettere gli alunni delle scuole italiane su un tema di deciso interesse globale, contestualizzato all’interno del proprio ambito di vita, personale, di gruppo;
- motivare ragazzi e giovani a sperimentare e utilizzare nel concreto gli strumenti del fare cinema, dalla scrittura della sceneggiatura, all’uso della macchina da presa, dalla regia, al montaggio.

2. SEZIONI COMPETITIVE

Il concorso è articolato in due sezioni:

- a. Scuola Secondaria di 1° grado;
- b. Scuola Secondaria di 2° grado.

Al concorso possono partecipare tutte le scuole italiane.

Il concorso ha per oggetto l’ideazione di un cortometraggio sul tema del territorio e delle problematiche che lo riguardano.

3. SELEZIONI

Si richiede la massima partecipazione dei ragazzi sia nella stesura della sceneggiatura che nella regia e

montaggio.

I cortometraggi non dovranno superare la durata di 15 minuti inclusi i titoli di coda.

I cortometraggi saranno selezionati senza preclusione di generi (commedia, dramma, etc), di tipologia (fiction, documentario, musicale, animazione), e saranno giudicati sulla base della capacità di raccontare un breve CORTO in forma originale, coniugata alla qualità di realizzazione e di espressione del tema trattato.

Tutte le opere pervenute saranno visionate da un comitato di selezione composto da commissione mista, costituita da alunni e docenti Istituto 'M. Bartolo', esperti designati dall'Ente Festival.

4. MODALITÀ D'ISCRIZIONE

(entro e non oltre il 30/01/2017)

La Scheda di iscrizione dovrà essere debitamente compilata in stampatello completa dei dati anagrafici, recapiti e firma del referente (inteso d'ora in poi come dirigente scolastico, docente tutor o altro adulto) in rappresentanza del gruppo degli autori (intesi d'ora in poi come Classe, gruppo di Classi, Istituto o altro). La scheda è scaricabile sul sito www.istitutobartolo.it

5. INVIO MATERIALI

(entro e non oltre il 15/04/2018)

- a. Sceneggiatura del cortometraggio
- b. Cortometraggio su Dvd (standard PAL)
- c. 5 fotografie di scena su cd rom
- d. Una foto del gruppo degli autori

I dati del cortometraggio (titolo, durata, anno, cast artistico e tecnico, etc) devono essere riportati su ciascun dvd e su ciascuna fotografia a noi inviati.

Tutto il materiale di cui sopra dovrà pervenire inderogabilmente entro il 15/04/2017 con la specifica "Destinato a manifestazione culturale temporanea senza valore commerciale – Concorso nazionale" all'indirizzo: I.I.S.S. "M. Bartolo" Viale A. Moro, 96018 Pachino (SR)

Nota bene: i film, per essere ammessi al concorso, devono essere inderogabilmente accompagnati dalle liberatorie firmate dai genitori (o di chi ne fa le veci) di tutti i minori interpreti dei film.

Tutte le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti.

6. GIURIE

I cortometraggi selezionati e proiettati nel corso della XVII edizione del Festival Internazionale del Cinema di Frontiera di Marzamemi saranno giudicati da una giuria mista, composta da esperti di cinema e docenti.

7. PREMI *

- Premio Vitaliano Brancati Sezione Scuola Secondaria 1° grado
- Premio Vitaliano Brancati Sezione Scuola Secondaria 2° grado

8. ALTRE INFORMAZIONI

- a. L'iscrizione è gratuita
- b. Le opere devono essere inedite (cioè non presentate ad altri Concorsi) e realizzate nel corso dell'anno scolastico 2017/2018
- c. La selezione dei cortometraggi avverrà a cura e giudizio insindacabile della commissione scolastica e da operatori dello spettacolo.
- d. Il materiale inviato non sarà restituito.
- e. Sarà cura degli organizzatori del Concorso informare i referenti dei cortometraggi ammessi al concorso.
- f. A selezione avvenuta saranno forniti dettagli sulle modalità di accoglienza e attività degli autori e dei referenti durante il festival.
- g. Sarà cura del Festival realizzare una copia video di ciascun corto premiato che riporterà nei titoli di testa il logo dell'Ente Festival e dell'Istituto 'M. Bartolo', e la menzione del premio.
- h. La richiesta di partecipazione al Concorso implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.
- i. Qualsiasi irregolarità o inadempimento del suddetto regolamento renderà nulla la partecipazione al Concorso.
- j. Gli organizzatori del Concorso si riservano il diritto di prendere decisioni relative a questioni non previste dal regolamento

9. RACCOMANDAZIONI AGLI AUTORI

- Se hai filmato persone a loro insaputa, chiedi loro l'autorizzazione scritta (liberatoria immagine).
 - Se hai usato musiche non originali, chiedi agli autori l'autorizzazione scritta (liberatoria musiche).
 - Se hai usato immagini (foto e video) non originali, lo stesso! (liberatoria utilizzo immagini).
- *Il premio: ritiro della targa del festival, prevista per la sezione e una videocamera full HD.
Pachino, 6 - 11- 2016

IL DIRIGENTE SCOLASTICO



Prof. Antonio Boschetti



**Istituto d'Istruzione Secondaria Superiore
"M. BARTOLO"**

LICEO Classico - LICEO Scientifico - LICEO delle Scienze Applicate - Liceo delle Scienze Umane
I.T.I.S. Elettronica e Elettrotecnica - Meccanica, Meccatronica e Energia - Trasporti e Logistica
I.T.I.S. SERALE Elettronica e Elettrotecnica - Meccanica, Meccatronica e Energia Trasporti e Logistica
Viale A. Moro sn - 96018 PACHINO (SR)
Tel. 0931593596 Fax 0931597915
Email: sis01400g@istruzione.it - sis01400g@pec.istruzione.it
web: www.istitutobartolo.it

SCHEDA DI ADESIONE

**CONCORSO "CIAK. CAMBIAMENTI CLIMATICI? UN PROBLEMA COMUNE"
PREMIO VITALIANO BRANCATI PER IL CINEMA SCOLASTICO**

Scuola _____

Via _____

Città _____ Provincia _____ CAP _____

Telefono _____ Email _____

Classe/Gruppo di Classi/Istituto:

Referente del cortometraggio presentato (docente referente):

Nome e Cognome _____

Email _____ Telefono _____

Dichiarazione di responsabilità

La scuola aderisce al concorso "Ciak. Cambiamenti climatici? Un problema comune" e ne accetta il regolamento e le condizioni.

Luogo e data _____

Timbro e firma del Dirigente Scolastico
