

CURRICULUM IN VERTICALE ITALIANO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA	
SCUOLA DELL'INFANZIA	CAMPI DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE	
	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
	<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa il linguaggio per esprimersi e comunicare • dimostra fiducia nell'esprimere agli altri le proprie caratteristiche e inclinazioni • ascolta con interesse storie, poesie, filastrocche • partecipa alle discussioni e interagisce verbalmente • racconta, inventa, ascolta e comprende narrazioni • usa il linguaggio verbale in modo appropriato e pertinente alle diverse situazioni • arricchisce le proprie competenze lessicali • formula ipotesi sulla lingua scritta sperimenta prime forme di comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in modo coerente alle conversazioni • Chiedere il significato di parole non conosciute • Inventare rime • Formulare ipotesi di lettura attraverso le immagini • Osservare e confrontare scritte • Cogliere rime e assonanze fonetiche • Utilizzare la frase complessa e aggettivi adeguati • Utilizzare i connettivi logici "e", "o" • Usare correttamente gli articoli e i verbi • Descrivere una situazione vissuta • Ascoltare fino al termine racconti e fiabe • Riconoscere situazioni, ambienti, personaggi di una storia • Individuare ruoli positivi e negativi dei personaggi di una fiaba • Riassumere un racconto ascoltato • Mostrare interesse per il codice scritto • Avvicinarsi al libro e al piacere della lettura

SCUOLA PRIMARIA		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
		<p>FINE CLASSE TERZA</p> <p>L'alunno utilizza abilità funzionali allo studio, individuando nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento e le sintetizza; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica; scrive testi, corretti nell'ortografia, chiari e coerenti</p>	<p>-Ascoltare consegne, messaggi, testi narrativi ed espositivi, rielaborandoli</p> <p>-Esprimere le proprie idee o valutazioni riguardo semplici argomenti</p> <p>-Affinare le diverse modalità di lettura</p>	<p>-Cogliere il senso globale di testi narrativi ed espositivi ascoltati</p> <p>-Gli elementi essenziali dei testi narrativi, descrittivi, fantastici, poetici</p> <p>-Consolidamento delle regole ortografiche</p>
<p>FINE SCUOLA PRIMARIA</p> <p>L'alunno utilizza nell'uso orale e scritto i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle categorie lessicali, ai principali connettivi</p>	<p>-Interagire in modo collaborativo in una conversazione, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</p> <p>-Produrre una sintesi orale efficace e significativa</p> <p>-Rielaborare testi, anche usando programmi di video-scrittura</p>	<p>-Gli aspetti morfosintattici e lessicali di un testo</p> <p>-Arricchimento lessicale, l'uso e il significato figurato delle parole</p> <p>-Parole e termini specifici legati alle discipline di studio</p>		

- Interagire efficacemente nelle diverse situazioni comunicative con modalità rispettose degli altri.
- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo adeguandoli a scopo, argomento e destinatario.
- Riflettere sulla lingua e le sue funzioni ed imparare ad usare opportunamente lessico e registri in base alla situazione comunicativa.

1- Ascolto e parlato

- Ascoltare testi letti o trasmessi dai media individuando scopo, argomento, informazioni e punto di vista.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (appunti, note, rielaborazione)
- Riconoscere all'ascolto elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Raccontare oralmente esperienze personali, seguendo un ordine logico-cronologico, esponendole in modo chiaro ed esauritivo.
- Riferire su un argomento di studio in maniera chiara ed ordinata e utilizzando un lessico specifico.
- Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio o in classe con motivazioni valide e pertinenti.

2- Lettura

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni.
- Leggere in modalità silenziosa utilizzando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, ecc.)
- Utilizzare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, testi, immagini, apparati grafici.
- Ricavare informazioni esplicite ed implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici
- Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando:
 - tema principale e temi di fondo;
 - personaggi, loro caratteristiche, relazioni e motivazioni delle loro azioni;
 - ambientazione spaziale e temporale;
 - genere di appartenenza e tecniche narrative
- Leggere testi argomentativi e individuare tesi centrale ed argomenti a sostegno.

- Padronanza dei testi d'uso quotidiano(racconti, film, spettacoli teatrali, relazioni, spiegazioni)
- tratti di distinzione tra il parlato e lo scritto
- Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali
- Tecnica degli appunti:prenderli mentre si ascolta e utilizzarli
- Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale
- Registri linguistici del parlato e dello scritto in rapporto ad ambiti e contesti diversi
- Tecniche di lettura analitica e sintetica
- Tecniche di lettura espressiva
- Strategie di studio e tecniche di supporto
- Principali generi letterari con particolare riferimento alla tradizione letteraria italiana
- Elementi caratterizzanti i testi e tipologie testuali
- Elementi strutturali di un testo scritto :coesione e coerenza
- Riscrittura e manipolazione di un testo
- Modalità tecniche delle diverse forme di produzione scritta.