

Guida alla valutazione dell'elaborato finale

Alunno/a _____ Tematica _____

Tipo di elaborato

- | | | |
|---|---|---|
| <input type="checkbox"/> testo scritto | <input type="checkbox"/> mappa o insieme di mappe | <input type="checkbox"/> produzione tecnico-pratica |
| <input type="checkbox"/> presentazione | <input type="checkbox"/> filmato | <input type="checkbox"/> produzione musicale |
| <input type="checkbox"/> presentazione multimediale | <input type="checkbox"/> produzione artistica | |

Criteri		Descrittori e livelli				Punti
VALUTAZIONE DELL' ELABORATO	CONTENUTI	1. I contenuti dell'elaborato sono coerenti con la tematica assegnata?				... /20
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		2. Si nota una significativa integrazione tra le discipline?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		3. I contenuti dell'elaborato sono corretti?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
	4. I contenuti dell'elaborato sono approfonditi?					
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
	5. Le fonti usate sono appropriate per la tematica trattata?					
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
	6. I testi sono grammaticalmente corretti e scorrevoli?				... /12	
	FORMA E ORGANIZZAZIONE	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza		
7. L'elaborato ha una struttura efficace e una grafica coerente?						
<input type="checkbox"/> per nulla		<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
8. Sono presenti contenuti di tipo eterogeneo (testi, immagini, ...)?				... /12		
RIELABORAZIONE PERSONALE	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza		<input type="checkbox"/> molto	
	9. L'elaborato evidenzia l'impiego di conoscenze, abilità e competenze?					
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
10. La rielaborazione personale degli apprendimenti è significativa?				... /12		
RIELABORAZIONE PERSONALE	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza		<input type="checkbox"/> molto	
	11. Il lavoro è stato affrontato con un approccio personale e originale?					
	<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto		
VALUTAZIONE DELLA PRESENTAZIONE	COMPETENZE COMUNICATIVE	12. L'alunno/a ha presentato l'elaborato con partecipazione e coinvolgimento?				... /16
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		13. L'alunno/a si è espresso/a in modo ordinato e con un lessico appropriato?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
		14. L'alunno/a ha gestito bene la comunicazione digitale a distanza?				
		<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto	
15. L'alunno/a ha esplicitato in modo efficace e consapevole i punti chiave del suo elaborato e le scelte effettuate nel suo lavoro?				... /16		
<input type="checkbox"/> per nulla	<input type="checkbox"/> poco	<input type="checkbox"/> abbastanza	<input type="checkbox"/> molto			
PUNTEGGIO TOTALE					... / 60	

Tabella di conversione punteggio - voti

punti	≤ 25	26-32	33-38	39-44	45-50	51-56	57-60
voto	4	5	6	7	8	9	10

Per calcolare il punteggio di ogni criterio è possibile assegnare 1 punto a 'per nulla', 2 a 'poco', 3 ad 'abbastanza' e 4 a 'molto'.