



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO - UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO COMPRENSIVO **ALBANO – LOC. CECCHINA** RMIC8AY002

Piazza XV Aprile, s.n.c. - 00041 Albano Laziale (RM) – Tel. 06/9340.133

Cod. Fis. 90049380588 - Codice univoco per fatturazione UFKMHQ

e-mail: [rmic8ay002@istruzione.it](mailto:rmic8ay002@istruzione.it) – PEC: [rmic8ay002@pec.istruzione.it](mailto:rmic8ay002@pec.istruzione.it) - [www.icalbanocecchina.edu.it](http://www.icalbanocecchina.edu.it)

Albano Laziale, 04/11/2025

Al Sito dell'istituto  
([www.icalbanocecchina.edu.it](http://www.icalbanocecchina.edu.it))

Ai genitori della Scuola Primaria

**Oggetto: 119 – GENITORI – progetto *Il giardino musicale* a.s. 2025-2026.**

Anche nel corrente a.s. 2025-2026 sarà realizzato il progetto *Il giardino musicale*; tale iniziativa viene realizzata dalle classi IVA e IIIA della Scuola Primaria *M. Hack* con la collaborazione dell'APS *Vocalensamble Euphfoné* e la presenza in classe del Maestro Stefano Terribili.

Le attività:

- saranno realizzate tutti i venerdì dalle ore 14.00 alle ore 15.30
- saranno avviate a partire da venerdì 7/11/2025.

Anche se le attività sono ben note e potranno prevedere la partecipazione ad eventi, in allegato si inoltra il progetto operativo dell'iniziativa, per tali occasioni seguiranno comunicazioni specifiche.

A cura di: Dirigente Scolastico

Allegati:

IL DIRIGENTE SCOLASTICO  
(Prof. Antonio DRAISCI)



*Firma autografa  
sostituita a mezzo stampa  
ai sensi e per gli effetti  
del DLgs n. 39/93 art. 3 c. 2.*



Al Presidente dell'APS  
Scuola Civica di Musica  
"Anna Di Baldo"

Alla Preside dell'I.C. di Cecchina  
Arch. Donatella Savastano

Oggetto: Proposta di Progetto *Il Giardino Musicale* nell'Istituto Comprensivo di Cecchina di Albano Laziale.

*Descrizione:*

Il progetto intende essere, all'interno del Piano Triennale dell'Offerta Formativa, un efficace strumento formativo e di diffusione del linguaggio e della cultura musicale tra gli allievi, le famiglie e il territorio. La Musica è una componente fondamentale e universale dell'esperienza umana, in quanto offre uno spazio simbolico e relazionale propizio all'attivazione di processi di cooperazione e socializzazione, all'acquisizione di strumenti di conoscenza, alla valorizzazione della partecipazione e allo sviluppo del senso di appartenenza a una comunità.

*Il Giardino Musicale* coniuga in un unico e articolato percorso didattico gli aspetti fondamentali della disciplina: *la pratica vocale; la pratica strumentale.*

*Finalità Educative:*

La pratica musicale in ogni sua dimensione, da quella corale a quella strumentale, offre ai bambini un percorso di apprendimento che coinvolge la sfera emotiva, espressiva, comunicativa e sociale di ogni singolo individuo.

La pratica dell'espressione musicale:

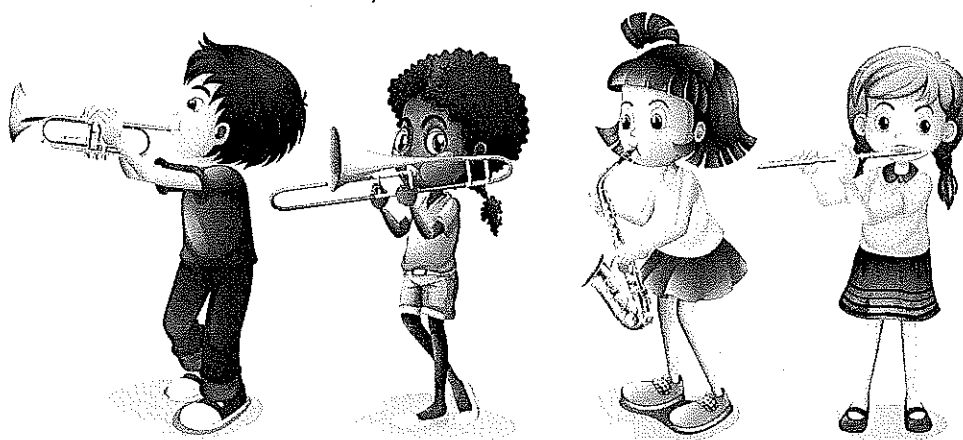
SVILUPPA le capacità mnemoniche, linguistiche, fonetiche, aumentando efficacemente i tempi di attenzione del bambino;

PROMUOVE l'integrazione delle componenti percettivo-motorie, cognitive e affettivo-sociali della personalità;

CONTRIBUISCE al benessere psicofisico in una prospettiva di prevenzione del disagio, dando risposta a bisogni, desideri, domande, caratteristiche delle diverse fasce d'età.

L'esperienza del fare insieme, il canto corale e la musica d'insieme, costituiscono un aiuto efficace per superare eventuali difficoltà (di linguaggio, di comprensione, sociali, ecc.), individuando abilità e attitudini artistiche altrimenti nascoste. Presupposto del momento espressivo e di quello ricettivo è l'educazione all'orecchio musicale, la capacità di raffinare la percezione e la memoria dei fatti sonori.

*Finalità Conoscitive:* il suono/musica rappresenta un medium specifico che consente di conoscere/organizzare l'esperienza da un particolare punto di vista (quello acustico e dinamicotemporale). Lo studio della Musica educa all'affettività, in quanto consente di sperimentare una gamma differenziata di emozioni.



*Obiettivi Formativi:*

- Sviluppo della percezione sensoriale
- Sviluppo della sfera affettiva ed emotiva
- Sviluppo delle capacità interpretative
- Sviluppo delle capacità espressive
- Potenziamento delle capacità comunicative
- Socializzazione e integrazione

*Obiettivi Cognitivi:* Impostazione della voce attraverso la pratica della respirazione fisiologica e del canto.

Apprendimento delle tecniche strumentali attraverso l'uso di strumenti musicali a fiato, gli ottoni.

Apprendimento della grammatica musicale attraverso attività pratiche o grafiche.

Miglioramento della coordinazione motoria laterale e bilaterale attraverso la pratica ritmica.

Miglioramento delle capacità linguistiche.

Sviluppo delle capacità di articolare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche.

*Durata:*

Gennaio 2025-Maggio 2025;

Ottobre 2025-Maggio 2026;

Ottobre 2026-Maggio 2027.

*Destinatari:*

alunni di età compresa fra i 7 e gli 11 anni.

*Contenuti e Attività:*

Attraverso esercizi vocali e giochi di ascoltoriproduzione del suono, i bambini apprenderanno le tecniche basilari del canto e degli ottoni. Al termine del percorso musicale si creeranno un coro e un gruppo di ottoni dell'Istituto, che eseguiranno durante l'anno scolastico brani in pubblico attraverso concerti concordati con la Preside e la referente scolastica del progetto *Il Giardino Musicale*.



*Docenti:*

Sono previsti un docente per il canto corale e un docente per lo studio degli ottoni. I docenti saranno animatori tesi a suscitare l'interesse dei bambini. I bambini saranno stimolati a scoprire quali sono i loro interessi e le loro attitudini. Sarà privilegiato il metodo intuitivo che parte dalla curiosità e consente di porre

questioni e prospettare risposte. Il metodo sarà improntato sull'OSSERVAZIONE, COMPrensIONE e INTERPRETAZIONE.

Il docente di canto corale interverrà con la sua formazione in orario scolastico nelle classi scelte e definite dal corpo dirigente dell'Istituto. Mentre il docente di ottoni realizzerà la sua attività strumentale nella sala prove dell'Associazione, sita in Via Rocca di Papa n. 65, a Cecchina. L'attività corale prevede n. 4 ore mensili, in orario scolastico, iniziando per questo primo anno da Gennaio 2025 per concludere a Maggio 2025. La sede per l'attività corale va indicata dalla Preside dell'Istituto. La lezione strumentale è facoltativa ed extrascolastica, per cui gli alunni che volessero imparare un ottone dovranno contattare direttamente la Segreteria dell'Associazione ai numeri 3406800567-3484514870 per concordare il giorno e gli orari.

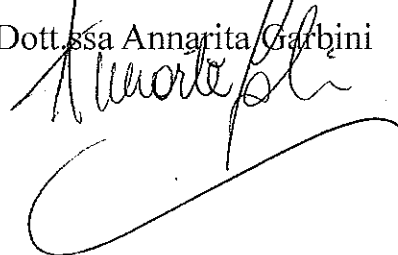
*Costi:*

Il Progetto è completamente gratuito per l'Istituto Comprensivo, infatti la pratica corale non ha costi. Invece, per quanto riguarda la pratica strumentale fuori sede scolastica è prevista una quota di euro 40,00 annuali, a partecipante, costo a carico dei genitori. La quota include l'assicurazione e l'utilizzo degli ottoni in plastica.

Albano Laziale, 21 Novembre 2024

La Presidente – APS Vocalensemble Euphoné

Dott.ssa Annarita Garbini



*A.P.S Vocalensemble Euphoné*  
*Sede Legale: Via Roncigliano 58C – Albano Laziale*  
*Contatti: +39 3406800567 / + 39 3484514870*  
*[apsvocalensembleeuphone@gmail.com](mailto:apsvocalensembleeuphone@gmail.com)*  
*[apsvocalensembleeuphone@pec.it](mailto:apsvocalensembleeuphone@pec.it)*  
*Partita IVA: 16988061004 - C.F. 90038580586*